



**Ministero dell'istruzione e del merito**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia**  
**Direzione Generale**

*Ufficio I – Funzione vicaria. Affari Generali e gestione del personale dell'amministrazione – Politica scolastica.*

Ai Dirigenti scolastici  
delle Scuole Statali di ogni ordine e grado  
della Puglia  
SEDI

Ai Coordinatori delle attività didattiche  
delle Scuole Paritarie di ogni ordine e grado  
della Puglia  
SEDI

E, p. c. Ai Dirigenti degli Uffici Scolastici Territoriali  
SEDI

Al sito web – NDG

Oggetto: Concorso nazionale *Filmare la Storia*, a.s. 2022-2023

Si informano le SS.LL. che l'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza, all'interno di un programma realizzato con il contributo del Mibact - Direzione Generale Cinema, indice il bando di concorso in oggetto, rivolto a scuole e videomaker, per valorizzare come metodologia didattica l'utilizzo degli strumenti audiovisivi per elaborare e trasmettere la memoria del Novecento e della nostra contemporaneità.

Il progetto si avvale del sostegno e della collaborazione dell'ANPI, di Film Commission Torino Piemonte, dell'Istituto Luce, dei Servizi educativi della Città metropolitana di Torino, dell'Ufficio Scolastico Regionale Piemonte, dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri con la sua rete degli istituti storici e dell'Associazione Archivio Superottimisti APS. **Per la sezione scuole, sono ammesse al concorso le opere in video, che non superino la durata di 30 minuti, realizzate nelle scuole dell'infanzia e primarie, nelle scuole secondarie di I e di II grado da singole classi o gruppi di classi.**

I principali obiettivi del progetto sono: favorire nelle scuole la conoscenza diretta delle fonti storiche audiovisive, la corretta interpretazione, il loro uso e riuso; promuovere la trasmissione della memoria attraverso le tecnologie audiovisive e multimediali; sostenere l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di un'opera audiovisiva come pratica didattica e metodologia dell'apprendimento.

Le tematiche affrontate nelle opere audiovisive dovranno far riferimento alla Costituzione dell'Italia repubblicana e ai valori e diritti che in essa si affermano, alla Dichiarazione universale dei diritti umani delle Nazioni unite, all'Agenda 2030, all'educazione civica e alla cittadinanza digitale, alle questioni più urgenti legate al cambiamento climatico, alle migrazioni, alle guerre e alle epidemie.

L'iscrizione al concorso è gratuita. Ogni opera dovrà essere inviata **entro, e non oltre, il 31 marzo 2023**, su supporto fisico dvd, chiavetta Usb o scheda SD a: Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza, via del Carmine 13, 10122 Torino; oppure tramite applicativi che consentano il trasferimento dei file (non superiori ai 4Gb) al seguente indirizzo email: [filmarelastoria@ancr.to.it](mailto:filmarelastoria@ancr.to.it).

Kit didattici sulle opere premiate nelle precedenti edizioni del concorso sono disponibili al link: <https://www.polodel900.it>. Per ulteriori informazioni sui contenuti e le modalità di iscrizione si rinvia al bando allegato alla presente.

Il Dirigente  
Esterina Lucia Oliva

Allegati  
BANDO\_Filmare la storia  
Filmare la storia 20\_infografica