



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore **EPIFANIO FERDINANDO**



Indirizzi: Scientifico – Economico – Coreutico – Tecnologico

sede indirizzo scientifico: Via Eschilo – 72023 Mesagne (BR) – tel/fax 0831772277

sede indirizzo economico – coreutico: Via Damiano Chiesa – 72023 Mesagne (BR) – tel/fax 0831738652

sede indirizzo tecnologico/diurno e serale: Via Grazia Deledda, 2 – 72026 San Pancrazio Salentino (BR) – tel/fax 0831667864

Cod. fisc. 91033020743 – cod. mecc. BRIS01100C – C.U.U. UFSVC8

email: bris01100c@istruzione.it – pec: bris01100c@pec.istruzione.it – www.iissferdinando.edu.it

CONCORSO LETTERARIO DI SCIENZA NARRATA “Lo scoiattolo della penna-Lezioni calviniane” 2023

I EDIZIONE

Regolamento

PRESENTAZIONE E DESTINATARI

L'IISS “Epifanio Ferdinando” indice un Concorso letterario di scienza narrata per ragazzi per l'a.s. 2022-2023, in concomitanza con una serie di convegni ed eventi che celebreranno il centenario della nascita di Italo Calvino.

L'iniziativa si pone la finalità di stimolare studentesse e studenti alla conoscenza della letteratura italiana e in particolare delle opere e del pensiero di Italo Calvino, ad apprezzare il mondo della lettura e della scrittura, promuovere l'espressione scritta in forma libera e autentica, vivendola come un'opportunità per valorizzare la ricchezza interiore di ciascuno, le esperienze, le molteplici sensibilità, le diverse realtà socio-culturali da cui gli elaborati perverranno.

Il Concorso letterario è rivolto agli alunni che rientrano in una delle seguenti categorie:

- Categoria A. Classi III Scuola Secondaria di I grado
- Categoria B. Classi Biennio Scuola Secondaria di II grado
- Categoria C. Classi Triennio Scuola Secondaria di II grado

La partecipazione è aperta a tutti gli alunni delle scuole della Provincia di Brindisi.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso dovrà essere effettuata obbligatoriamente a cura della Scuola, entro e non oltre il **31 marzo 2023**, mediante la trasmissione della documentazione di seguito indicata al seguente indirizzo: premiocalvino2023@iissferdinando.edu.it

Ogni Scuola che chiederà la partecipazione, dovrà inviare singolarmente per ogni alunno/a, una cartella zippata contenente:

- il componimento in formato pdf che deve contenere nel nomefile il cognome e nome dell'alunno e la categoria A, B, C: rossi_mario_catA.pdf
- l'Allegato A di iscrizione individuale;
- l'Allegato B relativo alle liberatorie e all'informativa privacy;

Gli Allegati dovranno essere debitamente compilati e firmati.

CARATTERISTICHE DEL TESTO - TRACCIA

- I testi devono essere assolutamente inediti e redatti in lingua italiana.
- Sono ammessi soltanto elaborati individuali (non a coppie o in gruppo).
- Ciascun concorrente può presentarsi con un solo testo.

In particolare:

- CATEGORIA A: Ogni elaborato dovrà essere ispirato alla seguente traccia:

Nelle novelle che compongono la raccolta "Marcovaldo ovvero le stagioni in città" Calvino sceglie la forma della narrazione breve favolistica per dare voce a un problema di estrema attualità: la questione ecologica. Ambientate in una moderna città industrializzata, le novelle mettono in scena il complicato rapporto uomo-natura, evidenziando come l'uomo sia ormai diventato una forza in grado di trasformare profondamente la natura, con un serie di conseguenze tutt'altro che trascurabili per l'equilibrio del nostro ecosistema. Partendo da queste riflessioni, elabora un racconto che abbia come tema la questione ambientale, attingendo al bagaglio di conoscenze acquisito tramite le tue esperienze di studio e/o personali.

- CATEGORIA B: Ogni elaborato dovrà essere ispirato alla seguente traccia:

Fantasia e scienza: due mondi (in)conciliabili?

Nelle sue opere di argomento scientifico Calvino mostra come nella dimensione letteraria due mondi apparentemente inconciliabili – quello fantastico e quello scientifico – possano invece incontrarsi, suggerendoci fitti intrecci e insolite connessioni tra le cose, che ci consentono di guardare il mondo da prospettive diverse e nuove.

Traendo spunto dall'esperienza letteraria di Calvino e attingendo al bagaglio di conoscenze che hai acquisito tramite le tue esperienze di studio e/o personali, elabora un racconto che tratti un argomento scientifico a tua scelta.

- CATEGORIA C: Ogni elaborato dovrà essere ispirato alla seguente traccia:

Fantasia e scienza: due mondi (in)conciliabili?

"La grande sfida per la letteratura è il saper tessere insieme i diversi saperi e i diversi codici in una visione plurima, sfaccettata del mondo": con queste parole Italo Calvino prova a dare una risposta a questo interrogativo, ponendo in chiaro la fondamentale vocazione della letteratura di proporre orizzonti complessi, in cui è possibile cogliere con unico sguardo ciò che in genere ai nostri occhi appare diviso e inconciliabile. È quanto Calvino stesso ha fatto nelle sue opere di argomento scientifico, in cui la finzione letteraria e la narrazione simbolico-fantastica costituiscono anello di congiunzione tra due mondi divisi da una frattura apparentemente insanabile.

Traendo spunto dall'esperienza letteraria di Calvino e attingendo al bagaglio culturale che hai acquisito tramite le tue esperienze di studio e/o personali, elabora un racconto che tratti un argomento scientifico a tua scelta.

TEMA: Libero, ma effettivamente ispirato alla traccia. Si potrà spaziare attingendo ai contenuti scolastici, alla vita quotidiana, a situazioni sociali, alla cronaca, ad esperienze soggettive, emozioni, fantasie, ai "mondi" di cui ciascuno può farsi portavoce, purché rielaborati creativamente.

GENERE: fiaba o testo narrativo

DIMENSIONI: Un massimo di 10000 battute (spazi inclusi).

Ciascun testo inviato deve contenere in prima pagina:

- Titolo (diverso dalla traccia)
- Categoria (A, B, C)

IMPORTANTE: Non saranno ammessi elaborati che perverranno privi delle informazioni sopra elencate.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

Gli elaborati saranno esaminati da una commissione qualificata composta da esperti dell'educazione, della letteratura e della critica, nominata dal Dirigente Scolastico dell'IISS Ferdinando di Mesagne. A nessun titolo potranno far parte della Commissione insegnanti di Istituti frequentati da studenti partecipanti alla gara. Il giudizio della commissione è insindacabile.

COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

I nomi dei tre finalisti per ogni categoria saranno comunicati alle scuole e all'insegnante referente tramite posta elettronica e/o telefonicamente. I risultati della selezione saranno pubblicati anche nel sito web dell'Istituto. All'evento finale saranno pertanto invitati i 3 finalisti per ogni categoria e in presenza si comunicherà il vincitore.

PREMI

Verranno premiati i migliori lavori per ognuna delle tre categorie ammesse al concorso. Eventuali ulteriori menzioni potranno essere date a discrezione della giuria.

La premiazione avrà luogo a Mesagne (BR). La data e l'ora della cerimonia di premiazione saranno comunicati in tempo utile ai diretti interessati. È gradita la partecipazione dei vincitori con gli insegnanti coinvolti. Sono previsti interventi di autorevoli ospiti del mondo della cultura.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento, così come esplicitamente dichiarato nell'allegato A.

Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente, così come esplicitamente dichiarato nell'allegato B.

L'adesione al concorso attraverso l'invio degli elaborati implica il possesso di tutti i diritti degli stessi e solleva l'istituto Ferdinando da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto delle opere medesime.